

DONIZETTI OPERA

Locandine del festival 2020

Teatro Donizetti

Giovedì 19 novembre 2020 – 20.00 (fuori abbonamento)

Giovedì 26 novembre 2020 – 20.00 (fuori abbonamento)

BELISARIO

Tragedia lirica in tre parti di **Salvadore Cammarano**

Musica di **Gaetano Donizetti**

Prima esecuzione: Venezia, Gran Teatro La Fenice, 4 febbraio 1836

Edizione critica a cura di Ottavio Sbragia

© Ottavio Sbragia

Direttore **Riccardo Frizza**

Orchestra del Teatro Regio di Torino

Coro del Teatro Regio di Torino

maestro del coro **Andrea Secchi**

Giustiniano **Simon Lim**

Belisario **Placido Domingo**

Antonina **Davinia Rodriguez**

Irene **Annalisa Stroppa**

Alamiro **Celso Albelo**

Esecuzione in forma di concerto

in coproduzione con la **Fondazione Teatro Regio di Torino**

DONIZETTI OPERA

Teatro Donizetti

Venerdì 20 novembre – 20.00 (fuori abbonamento)

Sabato 28 novembre – 20.00 (fuori abbonamento)

Giovedì 3 dicembre – 20.00 (fuori abbonamento)

LA FILLE DU RÉGIMENT

Opéra-comique in due atti di **Jean-François-Alfred Bayard** e **Jules-Henry Vernoy de Saint-Georges**

Musica di **Gaetano Donizetti**

Prima esecuzione: Parigi, Opéra-Comique, 11 febbraio 1840

Edizione critica a cura di Claudio Toscani

© Casa Ricordi, Milano, con la collaborazione e il contributo del Comune di Bergamo e della Fondazione Teatro Donizetti

Direttore **Corrado Rovaris**

Regia **Luis Ernesto Doñas**

Orchestra Donizetti Opera

Coro Donizetti Opera

Maestro del Coro **Fabio Tartari**

Marie Sara **Blanch**

Tonio **Xabier Anduaga**

Sulpice **Paolo Bordogna**

La Marquise de Berkenfield **Manuela Custer**

Nuovo allestimento della **Fondazione Teatro Donizetti**
in coproduzione con il **Teatro Lírico Nacional de Cuba**
e la **Fondazione Arena di Verona**

DONIZETTI OPERA

Teatro Donizetti

Sabato 21 novembre – 20.00 (fuori abbonamento)

Venerdì 27 novembre – 20.00 (Turno A)

Domenica 6 dicembre – 15.30 (Turno C)

MARINO FALIERO

Azione tragica in tre atti di **Giovanni Emanuele Bidera** e **Agostino Ruffini**

Musica di **Gaetano Donizetti**

Prima esecuzione: Parigi, Théâtre Italien, 12 marzo 1835

Edizione critica a cura di Maria Chiara Bertieri

©Fondazione Donizetti

Direttore **Riccardo Frizza**

Progetto creativo **ricci/forte**

Orchestra Donizetti Opera

Coro Donizetti Opera

Maestro del coro **Fabio Tartari**

Marino Faliero **Alex Esposito**

Elena **Francesca Dotto**

Fernando **Javier Camarena**

Israele **Bogdan Baci**

Nuovo allestimento della **Fondazione Teatro Donizetti**

DONIZETTI OPERA

Teatro Sociale

Domenica 22 novembre – 15.30 (fuori abbonamento)

Domenica 29 novembre – 15.30 (Turno C)

Sabato 5 dicembre – 20.00 (Turno A)

LE NOZZE IN VILLA

Dramma buffo in due atti di **Bortolomeo Merelli**

Musica di **Gaetano Donizetti**

Prime esecuzioni: Mantova, Imperial Regio Teatro, carnevale 1819;
Treviso, Teatro Dolfìn, primavera 1820 (seconda versione)

Edizione a cura di Edoardo Cavalli e Maria Chiara Bertieri

©Fondazione Teatro Donizetti

Direttore **Stefano Montanari**

Regia **Davide Marranchelli**

Orchestra Gli originali

Coro dell'Accademia Teatro alla Scala

maestro del coro **Salvo Sgrò**

Sabina Gaia Petrone

Don Petronio Omar Montanari

Trifoglio Fabio Capitanucci

Claudio Edgardo Rocha

Anastasia Manuela Custer

Nuovo allestimento della **Fondazione Teatro Donizetti**

DONIZETTI OPERA

Teatro Sociale

Venerdì 4 dicembre – 20.00 (fuori abbonamento)

L'AMOR CONIUGALE

Dramma di sentimento in un atto di **Gaetano Rossi**

Musica di **Giovanni Simone Mayr**

Prima esecuzione: Padova, Teatro Nuovo, 26 luglio 1805

Revisione critica a cura di Pascal Duc

© Opera Fuoco - Pascal Duc

Direttore **David Stern**

Orchestra **Opera Fuoco**

Solisti dell'Atelier Lyrique di Opera Fuoco:

Zeliska **Chantal Santon Jeffery**

Floreska **Natalie Pérez**

Peters **Olivier Gourdy**

Amorveno **Andrs Agudelo**

Moroski **Adrien Fournaison**

Ardelao **Bastien Rimondi**

Esecuzione in forma di concerto

Produzione **Opera Fuoco**

in collaborazione con il **Beethovenfest Bonn**