

DONIZETTI OPERA



ANTEPRIMA 2024

**DAL 14 NOVEMBRE
ALL'1 DICEMBRE**

**FROM NOVEMBER 14
TO DECEMBER 1**

A Bergamo, la decima edizione
della rassegna internazionale
dedicata al grande compositore

Bergamo will host the tenth
edition of the international festival
dedicated to the great composer

GAETANODONIZETTI.ORG

Luogo misterioso, 14, 21 e 29 novembre

LU OpeRave

Clubbing + Opera + Performance

Prima esecuzione:

Bergamo, Balzer Globe, 16 novembre 2023

Direttore creativo **Stefano Libertini Protopapa**

Libretto **Maniaci d'Amore**

(**Francesco d'Amore e Luciana Maniaci**)

musiche **H.E.R., ilromantico**

Consulente musicale **Alberto Zanardi**

Regia e coreografia **Mattia Agatiello**

Scene e costumi **Andrea Cammarosano e Leonardo Persico**

LU **David Blank**

Coscienza di LU **MYSS KETA** (voce narrante)

Lucia **Laura Ulloa**

Donna **H.E.R.** (violino)

Dj **ilromantico**

Danzatori **Fattoria Vittadini**

Produzione della Fondazione Teatro Donizetti

in collaborazione con Fattoria Vittadini

ispirata a *Lucia di Lammermoor*

Teatro Donizetti, 15, 23 e 28 novembre

Roberto Devereux

Tragedia lirica in tre atti **Salvadore Cammarano**

Musica di **Gaetano Donizetti**

Prima esecuzione:

Napoli, Real Teatro di San Carlo, 28 ottobre 1837

Edizione critica a cura di Julia Lockhart

© Casa Ricordi, Milano con la collaborazione

e il contributo del Comune di Bergamo

e della Fondazione Teatro Donizetti

Direttore **Riccardo Frizza**

Regia **Stephen Langridge**

Scene e costumi **Katie Davenport**

Elisabetta **Jessica Pratt**

Il duca di Nottingham **Simone Piazzola**

Sara **Raffaella Lupinacci**

Roberto Devereux **John Osborn**

Lord Cecil **David Astorga**

e con gli **Allievi della Bottega Donizetti**

Orchestra Donizetti Opera

Coro dell'Accademia Teatro alla Scala

Maestro del Coro **Salvo Sgrò**

Nuovo allestimento della Fondazione Teatro Donizetti

in coproduzione con il Teatro Sociale di Rovigo

Teatro Sociale, 16 e 24 novembre, 1 dicembre

Zoraida di Granata

Melodramma eroico in due atti

di **Bartolomeo Merelli** rivisto da **Jacopo Ferretti**

Musica di **Gaetano Donizetti**

Prima rappresentazione:

Teatro Argentina, Roma, 7 gennaio 1824

(seconda versione)

Edizione critica a cura di Edoardo Cavalli

© Fondazione Teatro Donizetti

Direttore **Alberto Zanardi**

Regia **Bruno Ravella**

Scene e costumi **Gary McCann**

Almuzir **Konu Kim**

Zoraida **Zuzana Marková**

Abenamet **Cecilia Molinari**

e con gli **Allievi della Bottega Donizetti**

Orchestra Gli Originali

Coro dell'Accademia Teatro alla Scala

Maestro del Coro **Salvo Sgrò**

Nuovo allestimento della Fondazione Teatro Donizetti

in coproduzione con il Wexford Festival Opera

DONIZETTI OPERA 2024

Teatro Donizetti, 17, 22 e 30 novembre

Don Pasquale

Dramma buffo in tre atti di **Giovanni Ruffini**

Musica di **Gaetano Donizetti**

Prima rappresentazione:

Parigi, Théâtre-Italien, 3 gennaio 1843

Edizione critica a cura di

Roger Parker e Gabriele Dotto

© Casa Ricordi, Milano con la collaborazione

e il contributo del Comune di Bergamo

e della Fondazione Teatro Donizetti

Direttore **Iván López Reynoso**

Regia **Amélie Niermeyer**

Scene e costumi **Maria-Alice Bahra**

Coreografie **Dustin Klein**

Don Pasquale **Roberto de Candia**

Ernesto **Javier Camarena**

e con gli **Allievi della Bottega Donizetti**

Orchestra Donizetti Opera

Coro dell'Accademia Teatro alla Scala

Maestro del Coro **Salvo Sgrò**

Nuova produzione della Fondazione Teatro Donizetti

Allestimento dell'Opéra de Dijon

Giovedì 14 novembre – 20.00 Luogo misterioso	LU OPERAVE	fuori abbonamento
Venerdì 15 novembre – 20.00 Teatro Donizetti	ROBERTO DEVEREUX	fuori abbonamento
Sabato 16 novembre – 20.00 Teatro Sociale	ZORAIDA DI GRANATA	turno A
Domenica 17 novembre – 15.30 Teatro Donizetti	DON PASQUALE	turno C
Giovedì 21 novembre – 20.00 Luogo misterioso	LU OPERAVE	fuori abbonamento
Venerdì 22 novembre – 20.00 Teatro Donizetti	DON PASQUALE	turno A
Sabato 23 novembre – 20.00 Teatro Donizetti	ROBERTO DEVEREUX	fuori abbonamento (in opzione al turno C)
Domenica 24 novembre – 15.30 Teatro Sociale	ZORAIDA DI GRANATA	fuori abbonamento
Giovedì 28 novembre – 20.00 Teatro Donizetti	ROBERTO DEVEREUX	turno A
Venerdì 29 novembre – 20.00 Luogo misterioso	LU OPERAVE	fuori abbonamento
Sabato 30 novembre – 20.00 Teatro Donizetti	DON PASQUALE	fuori abbonamento
Domenica 1 dicembre – 15.30 Teatro Sociale	ZORAIDA DI GRANATA	turno C

Donizetti Revolution vol. 10

Bergamo, Teatro Donizetti, venerdì 3 maggio, ore 20

Donizetti rivoluzionario dell'arte, sempre avanti sul suo tempo, geniale creatore di storie in cui ancora crediamo perché sono dinamite emozionale che ci esplose nel cuore e nel cervello.

Di e con **Francesco Micheli** Drammaturgia in collaborazione con **Alberto Mattioli**

Presenting partner della serata è Automha

Biglietti: 10 euro (5 euro ridotto under30 e abbonati) in vendita su gaetanodonizetti.org e in biglietteria



Donizetti Social Club

Unisciti su **WhatsApp** alla community Donizetti Social Club!

Per conoscere tutto ciò che nel mondo si muove intorno al nostro Gaetano.

Partecipando, puoi invitare nella community chi vuoi tu: amici, parenti,

appassionati di Donizetti e non, "operoinomani", bergamaschi e non,

amanti del teatro o che se ne potrebbero innamorare.

Biglietteria del Teatro Donizetti Piazza Cavour, 15 – Bergamo
 T. +39 035 4160 601 / 602 / 603 – biglietteria@fondazioneteatrodonizetti.org
 Da martedì a sabato 13.00 – 20.00
 GRUPPI gruppi@fondazioneteatrodonizetti.org
 ONLINE gaetanodonizetti.org – teatrodonizetti.it – vivaticket.com

Rinnovo abbonamenti (turni A-C) dal 28 febbraio al 30 marzo 2024
 presso la Biglietteria del Teatro Donizetti o via email

Nuovi abbonamenti (turni A-C) dal 10 aprile 2024
 presso la Biglietteria del Teatro Donizetti o via email

Prenotazioni carnet su gaetanodonizetti.org

Biglietti in vendita dal 4 maggio 2024

Costo dei biglietti

Roberto Devereux e *Don Pasquale*: da 120 euro a 16 euro

Zoraida di Granata: da 105 euro a 16 euro

LU OpeRave: 25 euro

Ridotto 1 (20%) Over 65 – Disabili (min. 75%) – Gruppi di almeno 15 persone – Studenti delle scuole di teatro, di musica e del Politecnico delle Arti di Bergamo (anche non under30)

Ridotto 2 (45%) Under 30 – FamilyCard

Gli sconti non sono cumulabili

Carnet weekend Tutti gli spettacoli di ciascun fine settimana con lo sconto del 25%

Carnet sabato I biglietti delle tre opere in tre sabati diversi con lo sconto del 25%

Fondazione Teatro Donizetti

Festival Donizetti Opera

Piazza Matteotti, 60 (24122) Bergamo – T. +39 035 4160600

info@fondazioneteatrodonizetti.org / teatrodonizetti.it / gaetanodonizetti.org



Main partner



Con il sostegno di



In collaborazione con

Politecnico delle arti di Bergamo



Un ringraziamento speciale agli **Ambasciatori di Donizetti** e a tutti coloro che sostengono l'attività della Fondazione Teatro Donizetti tramite ArtBonus