

Aix-en-Provence, le 15 avril 2020

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

PRESS RELEASE

Les décisions annoncées par le Président de la République le 13 avril ne permettront malheureusement pas au 72^{ème} Festival d'Aix-en-Provence et à son pré-festival Aix en juin de se dérouler comme prévu du 6 juin au 18 juillet 2020.

Compte tenu de l'évolution des contraintes sanitaires après le 11 mai, nous étudions les possibilités de proposer, grâce au streaming, une présence du Festival et de ses productions 2020.

Nous espérons être en capacité de confirmer cette option le plus tôt possible.

« L'annulation d'un festival comme celui d'Aix-en-Provence prive le public d'une occasion unique de vivre le résultat de plusieurs années de créativité déployée par des artistes de toutes disciplines. Ceux-ci ont œuvré, en étroite collaboration avec les équipes du festival, pour offrir une célébration de la musique et du théâtre sans égale.

Je souhaite exprimer mes plus sincères remerciements à tous ceux qui ont investi tant de soin, d'amour et de travail acharné dans la préparation de cette édition. Je tiens à remercier nos financeurs publics, Etat et collectivités territoriales, nos mécènes, nos nombreux coproducteurs pour leur soutien et leur compréhension, et enfin et surtout notre public provenant du monde entier.

Nous concentrons désormais tous nos efforts afin que les prochaines éditions soient à la hauteur des promesses du Festival d'Aix 2020 ».

Pierre Audi Directeur général

The decisions announced by the president of France on April 13 will, unfortunately, not allow the 72nd Festival d'Aix-en-Provence and its pre-festival, Aix en Juin, to proceed as planned from June 6 to July 18 2020.

Given the changes in health restrictions after May 11, we are studying possibilities of offering audiences a presence for the Festival and its 2020 productions through online streaming services.

We hope we will be able to confirm this option as soon as possible.

« The cancellation of a festival like Aix deprives the public of a unique opportunity to experience live the result of years of creativity by artists from all disciplines working closely with the teams of the festival to provide a celebration of music and theatre like no other.

I wish to extend my heartfelt deepest thanks to everyone who has invested so much love care and hard work in preparing this edition. I want to thank our public funders both national and regional, our sponsors and our many coproducers for their support and understanding, and last but not least our public drawn from the whole world.

We are now fully focused on ensuring that future editions will live up to the promises of the 2020 Aix Festival ».

Pierre Audi General Director